



גליון מספר 8

אור נחמיה

העלון לקהילת יוצאי קוצ'ין {הודו}

יוצא לאור לכבוד הצדיק המקובל האלוקי

הרב נחמיה מוטא זצוק"ל

בעידודו ובהכוונתו של מורנו ורבנו הרה"ג ר' יעקב יעקב שליט"א
רב הקהילה ומרא דאתרא של מושב "תעוז".

דבר העורך

קוראים יקרים

האם מכירים אנו את אנשי
הצלה? אלו אותם אנשי
חיל העושים מאבקם
נאמנה נותנים יד וכתף
לעזר ולתמוך לכל פונה
וכאשר מואלטם עליהם
משימה אחת נותנים להם לכוון
ולא חובה יש הנקראים
המתנדבים הם ש-עוברים
לא לאות אומץ אנשי
הצלה כשאם כן הם
נמצאים תמיד בצל ואם
שונים להוצאות להם
וארוקם טובה חיש קל הם
פועלים כנפיים בהשאיפה
אחריהם שאלה של הילה
ענינו בין צפוי העלון
ואסח תמצאו אותם
ולואי ויהא חלקנו באותם
שכם
אפיה יוסף

ספורי מופת אודות הצדיק המקובל הרב נחמיה מוטא זצוק"ל! (מפי השמועה)

(* שני גויים חזרו מסרט בשעה מאוחרת אחר חצות הלילה, עברו השניים דרך מקום שריפת הגופות (ידוע שהגויים המקומיים שורפים את גופות קרוביהם), לפתע מבחינים הם בדמות אדם זקן שיושב ומעשן מקטרת, כאשר התקרבו קמעה, הבחינו שדמותו של הזקן ומקטרתו גודלת וגודלת עד שהגיע לממדים מבהילים, הבינו השניים שדמות זה הינה מזיק רע, וחיש נשאו רגליהם ופתחו בנסיגה, אך אבוי, דמותו של הזקן החלה לרודפם, וככל שהם מתרחקים כך דמותו מתקרבת אליהם, במרוצתם נטו השניים אל בית הקברות היהודי הנמצא בקרבת מקום, אצו רצו וכמעט שתפסם אותו זקן, אך בו ברגע קפצו השניים בסמוך למקום קבורתו של מו"ר הרב נחמיה מוטא זצוק"ל. לאחר התאוששות קלה, הבחינו בדבר פלא, כאשר המזיק נמצא במרחק מהם ואינו יכול להתקרב אליהם, הבינו מיד שאין זה אלא זכותו וצדקתו של הרב היא שעמדה להם כחוצץ בינם לבין המזיק, כך הם יושבים רועדים ומפוזזים, ולפתע שומעים הם את קולו של המזיק הקורא להם לבוא אליו, ומפציר ומתחנן שיצאו ממקום מושבם, מובן הדבר כי לא אבו השניים לעזוב את "מקור החיים", כך ישבו בחיל ורעדה הן מחרדת המזיק והן מהתפעלות כוחו של הצדיק. הבוקר אור, וקמו שניהם ממקום שבתם, הודו וברכו את הצדיק ואלוקיו ששמרם ממוות בטוח, יש לציין שבבוקר כאשר קמו, ראו אותם הרבה אנשים גויים ויהודים, והיה בזה קידוש ה' גדול, ומיני אז שמרו השנים על מקום הצדיק ותחזקוהו.

(* ידוע הוא שהצדיק זצוק"ל היה מכתת רגליו בכל מקום פזורות היהודים בהודו, וכשנתבקש לישיבה של מעלה ביום כה' בכסלו, מה טבעי היה הדבר שבהלוותיו השתתפו המונים שהגיעו מכל רחבי הודו, על מנת לחלוק כבוד אחרון לרבם האהוב, ולבכות על האבדה הגדולה, והנה עומדת לה אישה גויה חשובה, על מרפסת ביתה ומביטה בהשתאות על קהל המלווים, ומפטירה לעבר אנשי ביתה: "מה זה? כמה אנשים מתקהלים פה? לשם מה הגיעו? ואמרה זאת בלשון זלזול על טרחתם שהגיעו, וכביכול רצתה לתת עינה עין רעה בהם, אך העולה על ליבה היה לא תהיה, מיד נשמטה ממקום שבתה ונפלה ממרפסת ביתה, לאחר הרעש והמהומה שפרצה ושברו את פרטי הדברים עם קרובי משפחתה, הבינו כולם כי תבע ה' את עלבון הצדיק ומלוויו, ויראו כולם גויים כיהודים "כי שם ה' נקרא עליך ויראו ממך" זכותו של הצדיק תגן בעדנו ובעד כל ישראל, אמן!

בגליונות הבאים נשתדל להביא סיפורים נוספים על הצדיק והנהגותיו, אנו פונים לכל אנשי הקהילה לשתפנו בסיפורים והעדויות על הצדיק, בתודה!

אור נחמיה

אגוד קהילות יוצאי קוצ'ין

טלפון מערכת: 0527-629249

כתובת המשרד: רח' קלישר 5 ב"ב

מיקוד 51388

דוא"ל: ORNM12@walla.com

ניתן לשלוח הערות, תגובות, ומודעות
אין לטלטל בשבת במקום שאין ערוב!

© כל הזכויות שמורות למו"ל

העלון יו"ל לעילוי נשמת!

המ' יוסף חי ז"ל

בן אברהם חי ז"ל

נלב"ע כו' כסלו תשס"ה

הוקדש ע"י המשפחה (תעוז)



ענייני חשיבות אמירת קדיש יתום!

מאמר מאת מורינו ורבנו הר"ג יעקב יעקב שליט"א!

מרא דאתרא דמושב תעוז ורב הקהילה!

מאמר זה נכתב לאחר בקשות חוזרות ונשנות לעורר על נושא זה, ויהי רצון שיהיו דברים אלו לתועלת הציבור.

האחד עשרה מיום הפטירה (שו"ע יו"ד הל' אבילות סי' שצ"ו ס"ב ברמ"א), וחוזרים לומר קדיש ביום הפטירה. כשיש לנפטר בנים, הם המחויבים לומר קדיש, ואילו האחים אינם מחויבים אלא אם כן הנפטר מבוגר מהם, ואם האבא בחיים, והוא מקפיד שבניו לא יאמרו קדיש, כיבוד אב קודם. אין חיוב לבעל לומר קדיש על אשתו, כשיש בנים שאומרים קדיש, אך אם ירצה לומר, לא מונעים ממנו. אין האבא מחויב לומר קדיש על בנו או בתו שנפטר, כשיש להם בנים האומרים קדיש, אבל אם מרגיש צורך יכול לומר. מי שנפטר ללא בנים או אחים, או שאין הבנים מקפידים לומר קדיש בשנת האבל, נוהגים להשכיר אדם בממון שיאמר קדיש עבורו במשך כל השנה. מי שנפטר ללא בנים, אך יש לו נכדים, נכון שיאמרו אחריו קדיש, כי הבן מזכה גם את אבי אביו. ילד קטן האבל על אב ואם והוא יותר מגיל שש, ויודע למי מברכים, רצוי ללמדו ולחזקו לומר קדיש, כי יש בזה נחת רוח גדול לנפטר. מי שנפטר ולא השאיר אחריו נכדים, יכול חתנו לומר קדיש עבורו במשך כל השנה. יג. כשיש אזכרה ביום הפטירה, ועורכים השכבה, אם יש לנפטר בנים או אחים האומרים קדיש במקום מסוים, אין הנכדים או החתן מחויבים לומר קדיש במקום אחר. יד. אם יש מספר אבלים, אומרים את הקדיש ביחד, ולא יהיה אחד אומר במרוצה וחברו לאט מדי, אלא ישתדלו שכולם יאמרו מילה במילה ככל האפשר. טו. למרות שמנהיגו היה שלא אומרים קדיש בשבתות ובימים טובים, אך היום נוהגים לומר קדיש אפילו בימים אלו, היות ולפי האר"י ז"ל, הקדיש מועיל להעלות הנפטר מדרגה לדרגה בגן עדן. לסיים בצינון לומר לכל האבלים היקרים חייו הנמצאים בכל אתר, שיש להקפיד לומר את הקדיש בכל שלושת התפילות, היות והקדיש פודה את אביו ואמו מן הפורענויות, וכן גם צריכים לדייק מאד באמירת הקדיש, לא להוסיף ולא לגרוע שום מילה או אות. ויהי"ר שיכולע המות לנצח ויוסר מעין דמעה, ולא תדעו דאבה עוד. אמן!



מנהג אמירת הקדיש לע"נ ההורים, יסדתו בהררי קודש, כמובא במדרשי חז"ל, שיש בזה תועלת רבה לנפש הנפטר, לא רק להצילו מדין גיהנם, אלא אף להעלותו מדרגה אחר דרגה בגן עדן, ואמירת הקדיש היא בכלל החיוב לכבד את אביו ואמו אחר פטירתם. על התקנה המפורסמת לומר קדיש על הנפטר, נשאל הר"ב, וזו תשובתו: "ותקנו חז"ל לומר קדיש, משום מה שנמצא בהגדה: שפעם אחת פגע (פגש) ר' עקיבא באחד שהיה מקושש עצים ונושאם על כתפו, אמר לו: "בני, למה לך?" (היינו מה הסיבה לסחיבת העצים הכבדים?) אמר לו: "רבי, כך מעשי כל הימים להביא עצים אלו באש של גיהנם להיות נידון בה", ושאלו ר' עקיבא: "ואין מי שיכול להצילך מן הצער?" השיב לו: "אם בני יאמר קדיש עלי, יצילני!", וכשמע זאת הרב הלך אל בנו, ויגר לו את כל הקורה עם אביו, והחל הבן לומר קדיש, לימים נגלה שוב אותו אדם לר' עקיבא ואמר לו: "תנוח דעתך כשם שהנחת את דעתי" (היינו שנסתלק מן הצער ועלה במדרגות מדינה של גיהנם), ומסיים הר"ב: "ועל זה פשט המנהג שיאמר הבן קדיש בתרא (יתום) על אביו ואמו", עד כאן לשונו. **אולם שומה עלינו לדעת:** מי הם הרשאים לומר קדיש? באלו מקומות בתפילה? ואיזה קדישים צריך לומר? אענה בקצרה בס"ד על שאלות אלו: **א. הקדיש המועיל לע"נ הנפטר בכל התפילות**, הוא דווקא הקדיש האחרון (שלפני "עלינו לשבח") עיין בזה בשער הכוונות לפי דברי האר"י ז"ל, וכן בבן איש חי (פרשת שמות אות ט'). **ב. בתפילת שחרית**, האבלים אומרים קדיש שקודם "הודו", וקדיש שקודם "עלינו לשבח", ואין חובה לומר קדיש "יהא שלמא" שאחר שיר של יום וכן נהגו בקוצ'ין. **ג. לאחר שיעור תורה:** בהלכה, במשנה, בגמרא וכו', נוהגים לומר: "ר' חנניא וגו', והאבלים אומרים "קדיש על ישראל", כי לאחר לימוד תורה שבע"פ, אומרים קדיש זה, ולאחר לימוד תורה שבכתב כגון: אמירת תהילים, אומרים: קדיש יהא שלמא". **ד. אין מנהיגו לומר חצי קדיש אחרי "עלינו לשבח"** (ראה במסגרת "מאי טעמא"). **ה. האבלים צריכים לומר קדיש עד סוף חודש**

מבזק בקהילה: דיווחים ועדכונים!

*הילולת הצדיק הרב נחמיה מוטא זצוק"ל התקיימה ברוב קהילות: ראשל"צ, מסילת ציון אביעזר, תעוז, נבטים, גבעת כח, רכסים ועוד. **אביעזר:** כוס תנחומים נשגר למשפחת אליה במות האם האשה הכשרה מרת מרים בת רחל ע"ה. **תעוז:** כוס תנחומים נשגר למשפחות האבלות למשפחת יוספי במות אביהם המ' יוסף חי ז"ל מזקני העדה, וכן למשפחת שמואל במות אביהם אברהם נסים בן יוסף ז"ל, **ירושלים** (קטמון): טנא מלא ברכות נשגר למשפחת דקל לרגל הכנס בנם בעול המצוות (פ"ר וארא).

נא לעדכנו במאורעות נוספים לתועלת הרבים!

מה אמרנו? באורים ושערים על מנהגי הקהילה!

אחת השאלות הנפוצות היא האם אומרים חצי קדיש אחרי "עלינו לשבח" או לא? **תשובה:** מנהיגו שאין אומרים חצי קדיש אחרי "עלינו לשבח", וכך נהגו בקוצ'ין, ומנהג זה יסדתו בהררי קודש, היות ואין חצי קדיש ליתום, כי היתום אומר רק קדיש "על ישראל" או קדיש "יהא שלמא", ובשאר העדות האומרים קדיש אחרי "עלינו לשבח", נוהגים לומר פרק תהילים, ואח"כ אומרים קדיש "יהא שלמא". ואותם מקומות בקהילתנו האומרים חצי קדיש אחרי "עלינו לשבח", למדו זאת מקהילות אחרות, ולכן ראוי ונכון לבטל זאת, כי אין לכך שום מקור בהלכה, ובפרט שאין מנהיגו כך.

תערוכת פולקלור ויודאיקה ממחוז קוצ'ין!

בהילולה הוצגה תערוכה נפלאה של תשישי קדושה כדוגמת: ספרי קודש עתיקים, כתובות מרהיבות עין, חנוכיות מהדור, תמונות של רבני הקהילה, הוי החיים בעבר ועוד. על מיצג זה טרחו ועמלו **נשות המושב הגב'** תמר אליהו תחיל' מוועדת התרבות, והגב' ריקי יוסף תחיל' הן בקיבוץ החומר, בניסוח הכתוביות מתחת לכל מיצג ומיצג, ובעיצוב, ישר כוחן ושיזכו לשפע ברכה והצלחה (נשתדל לפרסם תמונות מהתערוכה בעלונים הבאים)

מהנעשה בקהילתנו

ההילולה המרכזית לקהילת יוצאי קוצ'ין (תעוז)

"הצורודה" לכבוד הצדיק המקובל מו"ר הרב נחמיה מוטא זצוק"ל!



פטירתו, בשירים שעורכים לכבודו ובוודאי שנשמחו נהנית ושמחה וזה משמש לגאון ולפרסום לעדותנו הקדושה שזכינו שיש לנו צדיק גדול כזה". הרב סיים בתפילה לפני בורא עולם על כל ישראל שיאמר לצרותנו דיי, ועל העדה שלנו שיצליחו בכל מכל כל וזכותו תגן עלינו, אמן! בסיום דבריו הוענק תשורה נאה מתפללי ביהכנ"ס לחזן ר' אליהו מאיר ג"י, על תפילתו הנעימה במשך למעלה מ-30 שנה "יום ולילה לא ישבותו", אשר ממנו למדו בני המושב את הניגון והשירה היפה מתוך הספר שיר קולט, החזן אליהו מאיר הודה נרגשות, וברך את הקהל הקדוש. לאחר מכן הוזמן הרב יוסף הראל שליט"א, רבה של מ.א. מטה יהודה, לשאת מדברותיו, הרב דיבר על הזכות שנפלה בחלקנו שעורכים אנו הילולה לצדיק וקדוש כהרב נחמיה מוטא זצוק"ל, והוסיף שראשי תיבות מוטא יוצא: מורנו נרבונו טהור אמרים! הרי לנו עד כמה מגעת גדלותו של הצדיק, לפתע בשיאה של דרשתו, בקש להכריז על מו"ר המרא דאתרא הרב יעקב שליט"א כרבה של כל בני קהילת

עדת קוצ'ין, קהל הנוכחים קיבל הכרזה זו בלב נרגש ובמחיצות כפיים סוערות, ממנה ניכר חיבתם העמוקה לרבם המסור, לאחר מכן ברך הרב את העדה וציין את מנהגיה היפים. במהלך הערב נשא דברי ברכה מר מאיר ויזל, ראש המועצה, שהדגיש שמאד מתרגש מהמעמד, וציין את תרומתם של בני הקהילה למטה יהודה ולכל ישראל. לאחר אתנחתא נוספת, הוזמן הרב יעקב פולק שליט"א, שטרח להגיע ממושב, לשאת בדברי תורה וברכה לכבודה של השמחה. יו"ר ארגון "אור נחמיה" סיפר על התנהלותו של הארגון המתעד ומנציח את פועלו של הרב זצוק"ל, ומשמש כבית ועד להפצת משנתו של הרב נחמיה מוטא, בהוצאת עלון עם שאלות ותשובות על העדה ומנהגיה, ומחקר ותיעוד על חיי הקהילה בעבר ובהווה, בסיום דבריו הודה למו"ר הרב יעקב שליט"א, על פרישת חסותו לארגון וכן על הזמנת והקמת ההילולה המרכזית הזאת. הקהל הרע ממושבות בעת אשר ניקרא אל התיבה, זקן העדה, ר' אפרים סימון הי"ו, להעניק שי צנוע לכבוד הרב שליט"א! אכן כך נאה להראות כנסיה לשם שמים היושבים באחוות חברים, מאזינים לדברי תורה וברכה, סועדים ליבם בארוחה דשנה ושרים את פיוטי העדה מתוך רוגע ואחדות. אחרון הדורשים מר מנחם יצחק הי"ו, חבר מועצת העיר ראש"צ, אשר ידיו רב לו בתמיכה ועזרה לבני הקהילה בעירו, טרח והגיע למעמד וברך את הקהל בחום והביע תקווה "כי לא תשכח מפי זרעו". בתום הסעודה וברכת המזון נערך מנהג עתיק יומין של הבאת הנדרים, כאשר כל איש אשר ידבנו ליבו במהלך השנה, מביא נדריו ביום ההילולה, הנדרים והנדרות הוקדשו לטובת ביהכנ"ס. לאחר מכן נערכה ברוב עם טקס השכבה לרבנו זצוק"ל, ובדקות מרטיטות אלו הדליקו הקהל, נרות לכבוד הצדיק תוך הבעת משאלותיהם. חרף השעה המאוחרת המשיכו עשרות מהמשתתפים להיוועד בצוותא עד שעה ארוכה לאחר תצות הלילה כאשר הם מעבירים רשומות ומסרים מהמעמד האדיר, ומפגן האחדות הרבה, לאחר מכן התפזר הקהל לביתו מתוך תחושה מרוממת. סוף דבר: כולנו תקווה כי עדתנו תמשיך לפרוח ולשגשג ותשמר האחדות וליכוד המערך הפנימי של קהילתנו, וזכותו של הרב נחמיה מוטא זצוק"ל תהא מגן וצנינה עלינו ועל כל בית ישראל, אמן!



"היינו שם... ביום שהוכפל בו פעמיים כי טוב, יום שלישי כה' בכסלו, נר ראשון של חנוכה. חזינו את הרגע, את גודל המעמד, את הרטט וההתרגשות שאחזה בקהל הרב שגדש את האירוע. אמנם אין זו הפעם הראשונה שנערכים להילולה המסורתית, אך דומה שכאשר מתחברים להם יהיו הילולת הצדיק ותגיות חמישים שנות עלייה הרי שהשמחה פורצת גבולות. בשורות אלו אנסה להעביר ידי, יד קהה, על גבי הכתב ולהעביר את הרשמים שהותירו בי כנסיה זו שהיא לבטח לשם שמים, כנסיה של קומץ יהודים שהצליחו לנצח את החושך הגשמי והרוחני, אי שם בעיירות הודו, אי לכך מה מרגש הוא מעמד זה, הנערך דווקא בחג החנוכה, סמל הניצחון על החושך הרוחני, אשר בו ניתן לחזות באנשי עמל אלו, שהצליחו לשמר הגחלת עתיקת יומין זו ולהעבירה לדור הבא. בציון חמישים שנות עליה ושגשוג בארצנו. פתיחת המעמד החלה בתפילת ערבית ברוב עם, בביהכנ"ס המרכזי של מושב תעוז, במעמד

המרא דאתרא ורב הקהילה מו"ר הרב יעקב שליט"א. יש לציין שבכניסה לביהכנ"ס הוצגה תערוכה של תשמישי קדושה עתיקים מהודו (ראה מסגרת נפרדת). אט אט החלו להתקבץ למקום האירוע קהל רב מבני העדה, כמו כן הרב האזורי למטה יהודה הרב יוסף הראל שליט"א, הרב פולק יעקב שליט"א (רבה של מסילת ציון), הרב אליהו הרצל שליט"א ואישי צבור, שהתכבדו ליטול ידיהם מול שולחנות ערוכים בטוב טעם שהכינו נשות המושב, במטעמים המיוחדים לערב זה. בין אישי הציבור נכחו מר מאיר ויזל, ראש מועצת מטה יהודה, וסגניו שאף נאמו לכבודה של

השמחה במהלך האירוע, הציבור האזין בדריכות לדברי החבר מר יוסי אורן ג"י, שפתח והנחה את הערב, אודות חייו ופועלו של מו"ר הרב נחמיה מוטא זצוק"ל, וקישור הדברים למעמד שנת החמישים, באשר המילים שכתב הרב זצוק"ל בפיוטו המפורסם "נורא אשר לך מלכות ושררה" (הנאמר ביום ב' של ראש השנה, לפני תקיעת שופר במקום "עת שערי רצון"), אשר בו ניבא שלעתיד כל העדה תעלה לציון ברינה, והנה אנו הגענו למעמד של חמישים שנה בארצנו, אשר בה נאמר "בשנת היובל תעבירו שופר בכל ארצכם", וקידשתם את שנת החמישים, וקראתם דרוך בארץ ולכל יושביה", הנה אנו יושבים בא"י ושמחים ברינה, והוסיף תפילה: שנוכח שיתגשם בנו את המשך נבואתו של הרב זצוק"ל, שיבוא איש גואל יקבץ פזורי ישראל! לאחר אתנחתא, פצחה לה שירה אדירה אשר סחפה את כל באי האירוע, שירה אוטנטית של שירים ופיוטים מרגשים מתוך הספר "שיר קולט" של מו"ר הרב נחמיה זצוק"ל (כנהוג את הבית הראשון של כל שיר פתח זקן העדה, לפי הסדר היורד). בעת אשר עלה מו"ר המרא דאתרא שליט"א לשאת את המשא המרכזי של ערב זה, הס הושלך באולם, הרב שליט"א דיבר על קדושת הצדיק זצוק"ל, אשר היה מעורב בענייני הבריות ומעניק מתורתו לאחרים, מקרין לכולם מהתנהגותו ומשדלם לעשות רצון ה', "על צדיק כזה נאמר בגמרא: "קשה סילוקן של צדיקים לפני הקב"ה יותר מחורבן בית המקדש" כך היה למעשה הצדיק הרב נחמיה מוטא זצוק"ל, "אשר שפעת אור

תורתו זורח בכל תפוצה" (כנכתב במצבתו), השפעת הצדיק ממשיכה עד היום הזה והיא מוצאת את ביטוייה בהילולה שעורכים ביום

התורה והברכה לאנשי הרגליסטיקה והארגון למעמד ההילולה!

לחברים בצוות הועדה המארגנת: מר אריה אליהו הי"ו - יו"ר

הוועד המונציפאלי. החבר מר יוסף אורן הי"ו, נציג וועד ביהכנ"ס

: מר נסים יעקב הי"ו, ומר איציק יוסף הי"ו, ומו"ר הרב יעקב

שליט"א. כמו כן גודה לנערי המושב הי"ו שטרחו ללא לאות:

במלצור, עריכת השולחנות, ועוד. ולחברי וועד ביהכנ"ס!



מז הגורו ומן היקב..

המעוניין לפרסם לזכות הרבים: ספר, מאמר או סידור תפילה הקשורים לעדה וכו' וכן דיסקים של העדה. ניתן לשלוח העתק למערכת ונשתדל לפרסמו לתועלת הרבים (כמובן שהדבר יעשה בתאום עם ועדת הביקורת)

למערכת העלון דרוש בדחיפות

פקס במצב תקין
לפרטים וחסימות פנו למערכת

מבזק בקהילה - מגיע עד אליך....

אנו פונים לאנשי העדה די בכל אתר ואתר אשר קהילה המעוניינת בתייעוד אודות חיי התושבים חזני הקהילה ונכבדיה, נא לעדכנו ונשלח בליינ נציג מטעם הארגון שישוחח עם אנשי הקהילה ויעביר את מסרו ומורשתו של הישוב מעל גבי במה מכובדת זו לטובת כלל אחינו בני הקהילה, (בצורת ראיון או סיקור), הדבר יוסיף חיזוק לשימור המסורת בקרב אנשי שלומנו (שרות זה ניתן בחינם) בברכת "ברוך אשר יקים את דברי התורה הזאת"

העלון יו"ל בסיוע "נגריית סימון"

בהנהלת אבי סימון (תעוז)

ביצוע עבודות נגרות ברמה גבוהה, מטבחיים קלאסיים וארונות, ספריות ועוד מחירים נוחים ושרות מהיר!

הנחה לבני העדה!

פלא: 052-672893

הודעה חשובה: ©

לאחר שרבו הפניות על קבלת חומר כלשהו מדפי הבטאון "אור נחמיה", וכדי למנוע מכשול מחציתו חיקר. הננו להבהיר מספר דברים חשובים להוצאת בטאון "אור נחמיה". העלון בכתבוננו מאז שיצא לאור עד עתה הינו בחזקתו של העורך נ"י.

ומכיון שרשאי אדם לאסור את שלו, חן עפ"י חוקי התורה וכן עפ"י חוקי המדינה, על כן הננו להודיע כי כל הזכויות שמורות לו ולבאי כוחו, אין להעתיק לשכפל לצלם, לתרגם, ולאפסן בכל אמצעי מדיה טכני או אופטי, חלק כל שהוא מדפי העלון, כולו או מקצתו, ללא נטילת אישור מפורש בכתב מהעורך.

לחלק מהחומר והתמונות המובאים בעלון יש זכויות יוצרים מוגברות, ויש לבקש רשות זו מהם.

כל חומר המגיע לידי המערכת עובר עריכה, שכתוב וניסוח מחדש ועל כן אין להעתיקו כנ"ל.

יתכן כי מקצת מהחומר המובא בעלון יפורסם גם במקומות אחרים,

אך כל זאת יעשה בתאום עם מערכת העלון ולישומים יונעם ותבוא עליהם ברכת הטוב (הודעה זו כוחה יפה אף לחבא בעלונים הבאים בע"ה)

שידוכין לבני העדה

אנא לכתוב פרטים למר מ'רא ד'כא - (מרדכי)

ת.ד. 6637 ירושלים 910660

טל': 026257676 ושנפגש רק בשמחות!

הבחירה נחוצה

המערכת שומרת לעצמה הזכות לפרסום כתבות וכו' כמו"כ אין המערכת אחראית לחומר המפורסם והנכתב בעלון הוא על דעת הכותב בלבד ט.ל.ח.

בית ההוראה

בית ההוראה ושאלות בהלכה פתוחים לקהל הרחב מידי יום בין השעות 21.00 - 22.30 רישום לנישואין והדרכת החתן בנושא הבית היהודי יערך במקום (בתאום מראש). מחלקה להדרכת כלות (כנ"ל).

לשאלות בענייני הלכה וקביעת תורים חייג: 9911655 - 02 בית הרב.

"אור הזכויות": לרפואה, הצלחה ולהבדיל לעילוי נשמה!

לעילוי נשמת

בת-שבע חנה בת אסתר ז"ל
נפטרה כ"ב חשוון תשס"ב
ת.נ.צ.ב.ה.
נדבת: הבת אסתר תחי'

לעילוי נשמת

חיים בן רומיה ז"ל
ת.נ.צ.ב.ה.
נדבת: המשפחה

לעילוי נשמת

חיים בן פנינה ז"ל
לאה בת שרה ז"ל
ת.נ.צ.ב.ה.
נדבת: מר אבי סימון נ"י

לעילוי נשמת

יצחק בן יוסף ז"ל
אסתר בת שרה ז"ל
ת.נ.צ.ב.ה.
נדבת: מר יפת יוסף נ"י